

## 実施概要（最終）

■タイトル名称： 第1回「日学・黒板アート甲子園」

■募集内容：平成27年度の卒業シーズン及び平成28年度の入学シーズンに、さまざまな思いを込めて制作した「黒板アート」（黒板にチョークでイラストやメッセージを描いたもの）作品を撮影した画像データをお送りください。

■募集期間：平成28年3月7日（月）～4月8日（金）

■応募資格：平成27年4月1日～平成28年4月8日時点で高等学校（高等専門学校、専修学校及び各種学校などの生徒も含む）に在学中の方。

※参加を希望する専修学校及び各種学校にあつては、学齢、修業年限ともに高等学校と一致すること。

※応募は2名以上のグループ単位（学級、有志メンバーなど）で受付。ただし、応募する場合は必ず在籍校からの承諾を得ること。

※応募時は必ず在籍校名を明記。学校名記載のないものは、審査対象外となります。

■応募規定：

<応募作品>

- ・1グループからの応募は1作品のみ。
- ・オリジナルのもので、第三者の著作権などの権利を侵害しないもの（漫画やアニメなどのキャラクターや著名人などが描かれた作品は受付不可）に限ります。  
※個人名の表記なども、作品公開時に学校名を明示するため個人情報となり、審査対象外となります。
- ・平成28年1月時点ですでに完成済み、または公開済みの既存作品については審査対象外となります。

<応募様式>

- ・黒板をキャンバスとし、画材は学校で通常使用されているチョークのみをご使用ください。  
※ホワイトボード、オイルチョーク、水彩塗料、は使用不可。
- ・教室内に設置されている黒板を使用するものとし、サイズや形態は問いません。
- ・優秀作品の使用（パネル化、印刷、映像紹介など）にあたっては、元データを尊重しながら必要な画像補正をさせていただく場合があります。作品中の文字や制作エピソードなどの記述に関しても同様に表記を修正させていただく場合があります。
- ・黒板に描かれた作品の全体像と特にアピールしたい箇所のアップ（3枚まで）をデジタルカメラで撮影してください。

<審査方法>

- ・主催者及び主催者が選定する審査員による協議のうえ、優秀作品を決定します。  
※審査は、作品と制作エピソードを総合的に評価します。
- ・評価ポイント

①発想力

- ・主題性：描きたいテーマがしっかりしているか。
- ・オリジナリティ：自分で考えた魅力的な作品であるか。

②表現力

- ・描きたい内容に合わせチョークを工夫して使っているか。
- ・色違いや構成に工夫が感じられる作品か。

③黒板を生かした迫力ある作品であるか。

・公開済作品について

第1回「日学・黒板アート甲子園」では、応募作品は未発表作品に限らせて頂いております。

応募作品の中には事前に公開がされている作品がございました。

対象となる作品について改めて協議致しましたが、応募規定通り、審査対象外とさせて頂いております。

## ■応募方法：

- ・専用応募フォーム以外での応募は下記内容書類と作品を記録したメディア媒体をお送りください。  
①学校名②住所③電話番号④グループ名またはクラス名⑤担当教諭名⑥グループ人数⑦生徒代表者氏名  
⑧代表者連絡先メールアドレス※平成28年4月以降でも連絡が可能なもの⑨大会を知ったきっかけ  
⑩制作時のエピソードや作品への思いなど（100字程度）  
※お預かりした画像データは返却いたしません。

## 応募上の注意

- ・作品はオリジナル制作で、他のコンクールや作品展に出品されていない新規作品に限ります。  
また、他の作品の模倣や類似と認められた作品は、たとえ入選決定後であっても賞を取り消す場合があります。
- ・平成28年1月以前に存在する作品やモチーフは、審査の対象外となります。
- ・画像加工ソフトのトリミング以外の機能を使用した作品は、審査の対象外となります。
- ・他者の肖像権、画像やイラストの著作権を侵害する素材は、使用しないでください。
- ・宣伝目的・営利目的の投稿など大会の趣旨にそぐわないものは応募できません。
- ・1グループからの応募は1作品のみとし、二重投稿や盗作は固くお断りします。
- ・入選者の学校・チーム名は紙面その他で公表します。あらかじめご了承ください。
- ・著作権は、著作権法第27条及び第28条の権利を含め、賞の発表時点をもって日学に移転し、  
作品応募者は著作者人格権を行使しないものとします。
- ・応募作品は入選、落選を問わず、一切返却いたしません。
- ・応募メール送信中の事故により作品が届かなかった場合や問題が発生した場合、主催者は一切責任を負いません。
- ・応募にかかる費用（データ通信費など）は、応募者の負担とします。
- ・入選作品と応募作品は各社媒体（書籍、放送、インターネットを含む）で公表される場合があります。

## ■賞：

- 「最優秀賞」：1点/賞状とトラヘルカート5万円分
- 「優秀賞」：3点/賞状とクルメカート1万円分
- 「日学特別賞」：3点/賞状とスタント式片面ホワイトボード<sup>®</sup>（黒板との選択可）
- 「審査員特別賞」：3点/賞状と図書カート5,000円分
- 「入賞」：5点/賞状とミニ黒板5枚

## ■追加となった賞：

- 「ゲスト・アーティスト賞」：1点/賞状とスタント式片面ホワイトボード<sup>®</sup>（黒板との選択可）
- 「学校賞」：1点/賞状とスタント式片面ホワイトボード<sup>®</sup>（黒板との選択可） ※

※複数の作品をご応募頂いた学校の中から特に優秀であった学校一校に授与。

※入賞作品、応募作品については次年度大会のポスターなど告知物に採用し、学校や報道機関ほかに配布します。  
その他、日学の文化事業及び高校生アートの推進を図るための資料などに使用します。

個人情報については、以下「個人情報の取り扱いについて」に基づいて取り扱います。

個人情報の取り扱いについて：主催者は個人情報の重要性を認識し、個人情報の保護に関する法律及び関連法令等を厳守し、応募者から提供いただく個人情報は、日学株式会社の「プライバシーポリシー」に基づき管理します。  
応募者の個人情報は、本大会における作品の審査、発表、表彰、応募状況の集計以外の目的で使用することはありません。

## ■結果発表：平成28年4月26日（火）に大会特設サイト上で発表

## ■問い合わせ先：日学・黒板アート甲子園事務局

Tel：03-6671-9250（平日10時～17時）、Email：kokubanart@emsp.co.jp

## ■主催：日学株式会社

## ■企画プロデュース：株式会社エムズプランニング